

FARIDE ZERAN CHELECH

**Vicerrectora de Extensión y Comunicaciones
Universidad de Chile.**

**PREMIO NACIONAL DE PERIODISMO 2007
CONDECORACION “AMANDA LABARCA”U DE CHILE 2013**

FORMACION ACADEMICA

Periodista titulada de la Universidad de Chile
Profesora Titular de la Universidad de Chile

TRAYECTORIA PROFESIONAL

-Imparte la Cátedra de Introducción al periodismo los años 1999 al 2003; y la Cátedra de Ética y Tratamientos Periodísticos, del 2003 hasta la actualidad, en la Escuela de Periodismo de la U de Chile; el Taller de Crónica y Entrevista, del 2010 hasta hoy; y a nivel de postítulo, el curso de Periodismo Cultural y Crítica en el Diplomado de Periodismo Cultural , Crítica y Edición de Libros del ICEI del cual es su coordinadora.

-Desde junio del 2003 y hasta junio del 2010 fue fundadora y Directora del Instituto Interdisciplinario de la Comunicación e Imagen de la Universidad de Chile que alberga a la Escuela de Periodismo más antigua del país, y a la carrera de Cine y TV , esta última creada bajo su dirección.

-Entre los años 1997 al 2003, fue Directora del Departamento de Investigaciones Mediáticas y de la Comunicación y de su Escuela de Periodismo.

-De abril del 2000 al 2004 fue integrante del Directorio de Televisión Nacional de Chile, (Televisión Pública), cuyos seis directores son propuestos por el Presidente de la Republica y ratificados por el Senado.

-Fue fundadora y Directora de “ROCINANTE”, revista cultural de circulación nacional e internacional de carácter mensual que se editó desde 1998 hasta octubre del 2005.

Sus artículos y entrevistas han sido publicados en diarios y revistas de Chile, Argentina, Uruguay, México, Francia, EEUU, y otros países.

LIBROS PUBLICADOS:

- **“Carmen Waugh. La Vida por el arte”.**
Santiago. Enero 2012. Random House Mondadori

-**“Las Cartas sobre la mesa”**
Santiago, 2009. LOM Ediciones

-**“Tejado de Vidrio”. Crónicas del Malestar.”**
Santiago, 2007. LOM Ediciones

-**“Tiempos que Muerden. Biografía Inconclusa de Fernando Castillo Velasco”.**
Santiago, 1998. LOM Ediciones

-**“La Guerrilla Literaria. Huidobro, De Rokha, Neruda”.**
Santiago ,1992. BAT Ediciones

Santiago,1997.Editorial Sudamericana. Segunda Edición Ampliada

Santiago, 2005. Fondo de Cultura Económica. Tercera Edición.

Santiago, 2010. Random House Mondadori. Cuarta Edición

-**“Desacatos al Desencanto. Ideas para cambiar de Milenio”.**
Santiago, 1997.LOM Ediciones .

-**“Al pie de la letra. Entrevistas de Fin de Siglo.”**
Santiago, 1995. Editorial Grijalbo.

-**“ O el Asilo contra la opresión”**
Santiago, 1991.Editorial Paradox

PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

-PREMIO NACIONAL DE PERIODISMO 2007

-Condecoración “**Amanda Labarca**”, entregado por la Universidad de Chile . dic.2013

- “**Hija Ilustre**” del Centenario de la fundación de la ciudad de Puerto Natales. 2011

-**Premio Elena Caffarena Región de Magallanes y Antártica Chilena**, en el Día Internacional de la Mujer “por su destacado aporte al periodismo, la cultura y promoción de los Derechos Humanos”. 2008

-**Medalla Rectoral Universidad de Chile** “a quien ha sobresalido por la trascendencia de su acción, sus méritos distinguidos y sus relevantes condiciones humanas”.2007

-Diploma de Reconocimiento de la **Embajada Palestina en Chile**. 2007

-**Medalla Salvador Allende** “por su defensa de la libertad de expresión”. 2007

-Diploma de honor “en reconocimiento a su destacada trayectoria y participación en el ámbito nacional”, otorgado por la Facultad de Filosofía y Humanidades y el Centro de Estudios Arabes de la Universidad de Chile. 2001.

-Diploma “**Mujer Generación Siglo XXI**”, otorgado por la Universidad de Chile. 2003.

-**Premio Cámara Chilena del Libro 1997** “por su permanente preocupación por la difusión del libro y la cultura”

-**Premio “Consejo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura”** mención ensayo por la obra editada “**La guerrilla literaria. Huidobro, De Rokha, Neruda.**” Santiago, 1993.

Premio Latinoamericano de periodismo Jose Marti por la entrevista “Nicanor Parra y la lección de Rulfo”. La Habana - Cuba 1992.

-**Premio “Cuarta Muestra de Cine y Videoarte”** organizado en Chile por la agencia internacional de publicidad **J.Walter Thompson**, por el documental para TV “**Estaquilla la quimera del loco**”. 1988